

«Согласовано»
Зам. директора по УВР
Меремкулова А.Ф.
Протокол №
от « 30 » 08 20 23 г

«Утверждаю»
Директор школы
Шаева Ф.К.
Приказ № 60
От « 30 » 08 20 23 г

**Рабочая программа
кружка по «Шахматам»
в 4-7 классах
Джужуевой Д.А.**



2023-2024 учебный год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеразвивающая программа «Шахматы» носит **физкультурно-спортивную направленность**.

Актуальность, педагогическая целесообразность, новизна дополнительной общеразвивающей программы.

В 2004 г. вышел первый в истории нашей страны, приказ Минобразования РФ №2211 от 18.05.2004 г. «О развитии шахматного образования в системе образования РФ», в соответствии с которым был создан Координационный совет по развитию шахматного образования РФ во главе с чемпионом мира А.Е.Карповым и принята программа мер по развитию шахматного образования в системе образования РФ.

В соответствии с данной программой, было подготовлено методическое письмо «Об опыте шахматного образования обучающихся», рекомендованное для использования в общеобразовательных учреждениях и учреждениях дополнительного образования детей.

Шахматы - древняя индийская игра, имеющая многовековую историю, одна из наиболее распространённых игр современности. В прошлом эта игра считалась королевской, т.е. в неё играли короли и царские вельможи. В настоящее время играть в шахматы имеют возможность все желающие, что позволяет разнообразить досуговое время, как взрослых, так и молодых людей. Шахматы обладают огромными возможностями для развития познавательной активности человека. Чем больше самостоятельности предоставляется детям, тем надёжнее и осознаннее становятся приобретаемые ими знания, умения навыки.

Игра в шахматы оказывает большое влияние на развитие и становление личности, она способствует:

- развитию интеллектуальных способностей, быстроты мышления, зрительной реакции, сообразительности, пространственного воображения, логики.
- формированию у учащегося морально-волевых качеств: выдержки, самообладания, смелости, решительности, стремление к преодолению трудностей, воли к победе, требовательности к себе, уважительного отношения к любому сопернику.

Шахматы приносят людям много творческой радости. Гармонически сочетая в себе элементы спорта, искусства и науки, они оказывают многостороннее влияние на человека, помогают формированию лучших черт его характера, развитию умственных способностей и художественных вкусов.

Прежде чем сделать ход, шахматист должен оценить положение, наметить план игры, проанализировать основные положения и возможные ответы противника. Эти расчеты составляют цепь логически связанных друг с другом умозаключений. Сложные, полные внутренних противоречий рассуждения шахматиста, постоянная смена обстановки на доске и переоценка ценностей - вся эта логика и диалектика шахматной борьбы служит прекрасной тренировкой умственных сил человека.

Наконец, важную особенность шахмат составляет спортивный характер игры. Шахматист творит не один, а в постоянном столкновении с мыслью, характером, волей противника. Шахматисты воспитывают, таким образом, волю к победе, выдержку, сосредоточенность и другие качества, необходимые человеку.

Актуальность данного вида деятельности состоит в том, что шахматы, гармонично сочетая в себе элементы спорта, искусства и науки, оказывают многостороннее влияние на человека, помогают развитию лучших черт его характера, развитию умственных способностей и художественных вкусов. Сложные, полные внутренних противоречий рассуждения шахматиста, постоянная смена обстановки на доске и переоценка ценностей - вся логика и диалектика шахматной борьбы служит прекрасной тренировкой умственных способностей человека. Шахматы способствуют формированию здорового образа жизни, воспитывают волю к победе, выдержку, сосредоточенность и другие качества, необходимые человеку.

Новизна данной дополнительной общеразвивающей программы состоит в том, что изучение шахматной игры осуществляется от конца игры к её началу, т.е. изучение в первую очередь эндшпиля, переход миттельшпилю и к дебюту. Осуществляется неразрывная связь теории и практики. В практическую игру включены турниры по «темам», т.е. по заданному дебюту, эндшпилю, миттельшпилю. Наряду с классическими шахматами и быстрыми проводятся турниры по блиц-шахматам, шведским шахматам, консультационные турниры.

Педагогическая целесообразность дополнительной общеразвивающей программы состоит в том, что

занятия шахматным спортом развивают пространственное воображение, зрительную и тактильную память, коммуникативные способности, абстрактное, логическое, тактическое мышление, что способствует продуктивному усвоению школьной программы.

Отличительные особенности дополнительной общеразвивающей программы заключается в том, что данная программа направлена на развитие мотивации личности к познанию и творчеству через обучение игре в шахматы.

Шахматная программа по своей сути является досуговой, простой: освоение учебного материала идёт от простого к сложному, от знакомства с элементарными понятиями игры к постепенному расширению и углублению знаний во всех областях шахматной теории.

Каждое занятие, сыгранная партия, шахматная задача тщательно разбираются, анализируются педагогом и детьми. Исследовательская деятельность в шахматах имеет неограниченные возможности. Каждый ребёнок становится исследователем с того момента, как научился правильно ходить фигурами. В процессе обучения применяются разнообразные методы, приёмы и средства: беседы, объяснения, демонстрация различных комбинаций на демонстрационной шахматной доске, задание по составлению комбинаций на определённую тему, наборы карточек с упражнениями, анализ партий и др.

Ключевые понятия, используемые в программе - это, прежде всего, термины, установленные Правилами шахмат ФИДЕ. Ввиду их значительного количества они приведены в приложении. Реализация программы состоит из последовательных этапов, которые в учебно-тематическом плане для каждой группы представлены разделами.

Цель дополнительной общеразвивающей программы: создание условий для свободного развития личности ребёнка и её адаптации в обществе, совершенствование интеллектуальных качеств и черт характера воспитанников, развитие активности, самостоятельности, формирование здорового образа жизни будущих граждан через приобщение их к шахматной культуре.

Задачи дополнительной общеразвивающей программы:

Образовательные:

1. Сформировать у учащихся умения и навыки, характерные для данного вида спорта.
2. Способствовать пониманию учащимися целей и задач тренировок.
3. Сформировать умение концентрироваться в игровых и соревновательных условиях.
4. Познакомить учащихся с историей игры в шахматы.
5. Сформировать умение прогнозировать результат партии при оценке шахматной позиции.
6. Обучить учащихся психологическим аспектам шахматной борьбы в каждой партии. Развивать мотивацию к самостоятельному изучению теории шахмат.

Развивающие:

1. Способствовать развитию интеллектуальных способностей, творческих начал и физических качеств учащихся.
2. Поддержать развитие способности учащихся к самоанализу, как способу для достижения высоких результатов и поставленных целей.
3. Поддержать творческий подход учащихся к занятиям и результатам занятий.
4. Развить пространственное воображение у учащихся.
5. Развить зрительную и тактильную память у учащихся.
6. Способствовать развитию шахматной культуры учащихся, использованию шахмат как средства самовыражения, саморазвития, самовоспитания.
7. Развить логическое мышление у учащихся.
8. Предоставить возможность развития коммуникативных способностей учащихся.
9. Развить эстетический вкус - восхищение красотой шахматных партий и комбинаций.
10. Поддержать умение находить выход, единственно правильный и верный из самых сложных позиций и положений.
11. Поддержать формирование навыков здорового образа жизни у учащихся.

Воспитательные:

1. Воспитывать волю, характер, ответственность, целеустремлённость.
2. Воспитывать сознательную дисциплину.
3. Поддержать проявления добросовестности и трудолюбия у обучающихся.
4. Сформировать устойчивый интерес не только к занятиям шахматным спортом, но и к другим

наукам и предметам.

5. Поддерживать развитие оптимизма и веры в самого себя при неудачах и проигрышах.
6. Способствовать усвоению эстетических норм и правил поведения в соревнованиях и в повседневной жизни.

В программе используются важнейшие **принципы отбора содержания**:

1. *Принцип воспитывающего обучения.* В ходе освоения детьми программы происходит осуществление воспитания через содержание, методы и организацию обучения.

2. *Принцип сознательности и активности.* Изучение учащимися любой программной темы предполагает проявление на занятиях мыслительной активности, что выражается в сознательном освоении учебного материала, осознание и понимание конкретных факторов, правил, сведений, терминов, понятий. Юный шахматист учится (в той или иной степени – это зависит от индивидуальных способностей) осознавать свои ошибки, понимать причины их возникновения. Самым важным является то, что все приобретённые знания, умения и навыки сразу же переносятся в практическую деятельность, проявляясь в турнирной борьбе.

3. *Принцип наглядности.* При показе шахматной партии на демонстрационной доске, выделяются важнейшие моменты, привлекается к ним внимание учащихся с целью осмысления ими связей между событиями на шахматной доске. На занятиях используется объяснение, а затем полученные представления закрепляются наглядными, конкретными примерами. Для этого показывается какая-либо типичная комбинация, технический приём и т.п., после чего учащиеся самостоятельно выполняют аналогичные задания.

4. *Принцип систематичности и последовательности.* В задачу обучения в соответствии с этим принципом входит связывание разрозненных знаний, представлений и понятий в единую, стройную систему. Содержание всех теоретических сведений программы обеспечивает последовательность накопления знаний, формирование умений и навыков.

5. *Принцип доступности.* Этот принцип означает, что учебный материал должен соответствовать возрасту, индивидуальным особенностям, уровню подготовленности.

6. *Принцип прочности.* Прочность знаний, умений и навыков обеспечивается повторением, закреплением учебного материала. В программе сформулированы контрольные вопросы по проверке знаний.

Наиболее ярко принцип прочности проявляется при анализе партий учащихся. В этот момент можно повторить любой раздел программы, проверить знания, умения, навыки, напомнить содержание тех или иных шахматных понятий, подсказать способ их применения в конкретной шахматной позиции.

Обучение шахматной игре является сложным и трудоёмким процессом. Поэтому данная программа даёт возможность довести до сознания учащихся то, что достижение спортивного успеха возможно только при настойчивости, трудолюбии, постоянной аналитической работе, а так же приобщить детей к творческому процессу, развивающему мыслительную деятельность.

Методы и приемы обучения. Для проведения теоретической части занятия педагогом используется словесный и наглядный методы, на практической части занятия – практический метод организации занятия. Деятельность детей на теории носит разнообразный характер и может изменяться от слушателя до исследователя. На практической части – деятельность детей исследовательская в парах. Основные приемы на теории: устный рассказ, показ материала на демонстрационной доске, показ материала на проекторе, самостоятельное решение учащимися аналогичных задач. На практике основными приемами является игра в шахматы и разбор сыгранных учащимися партий.

Возраст детей: дополнительная общеразвивающая программа рассчитана на обучение детей в возрасте от 5 до 18 лет. В учебно-тренировочные группы принимаются все желающие, без специального отбора.

Особенностями детей младшего и среднего школьного возрастов являются:

- начиная с 8 лет ребенок осознает себя субъектом и испытывает потребность приобщаться к социальному не просто на уровне понимания, но и преобразования;
- подростковый период с 10 до 15 лет связан с возникновением самосознания как осознания себя в системе общественных отношений, развитием социальной активности и социальной ответственности, обостряющих ответственность подростка в общественном признании;

В 8-10 лет нервная система далека от совершенства. Резко выражено запредельное торможение. Важно соблюдать в работе с детьми этого возраста принципы тренировки – от простого к сложному, от известного к неизвестному.

В 10-12 лет сила нервных процессов, особенно внутреннего торможения, невелика. Внимание неустойчиво, поэтому нецелесообразно длительное объяснение. Это лучший возраст обучаемости – почти все показатели физических способностей имеют наибольший прирост.

Со стороны тренера необходимо чуткое, умное педагогическое и психологическое руководство.

При построении учебного процесса рекомендуется учитывать индивидуальные особенности познавательной деятельности обучающихся, но большое внимание уделять игре, созданию ситуации успеха. Учащиеся стремятся добиться поставленной цели в течение одного занятия и желают видеть наглядный результат своего труда.

Для учёта возрастных и психологических особенностей детей используются определённые педагогические технологии и методики, которые указаны ниже.

Форма обучения – очная.

Формы и режим занятий: в группах занимается от 10 до 15 человек, в зависимости от целей занятия педагогами дополнительного образования используются групповая, подгрупповая, индивидуальная формы организации занятий.

Основными, характерными при реализации данной программы, формами проведения занятий являются комбинированные, состоящие из теоретической и практической частей. Учитывая большую важность практики, учащимся рекомендуется регулярно проводить практическую самоподготовку, играя в свободное время с различными соперниками, и участвовать в соревнованиях. При такой форме проведения занятий большее количество времени занимает практическая часть (турниры, участие в соревнованиях).

В 1-ый год обучения занятия проходят 1 раза в неделю по 2 академических часа, итого 2 часа в неделю.

Во 2-ой год обучения занятия проходят 1 раза в неделю по 2 академических часа, итого 2 часа в неделю.

Продолжительность одного академического часа составляет:

- для детей дошкольного возраста и младших школьников 30 минут;
- для школьников 5-11 классов – 45 минут.

После 30-45 минут занятий организуется перерыв 10 минут.

Срок реализации дополнительной общеразвивающей программы составляет 5 лет.

На 4 и 5 годах обучения учащимся предоставляется более углубленный и усложненный материал. Дополнительная общеразвивающая программа реализуется в течение всего календарного года, включая каникулярное время, и делится на учебный период с 17 сентября по 31 мая (аудиторные занятия) и летний период с 1 июня по 31 августа (внеаудиторные занятия).

В летний период (внеаудиторная занятия) проводятся в разных видах и формах: экскурсии, участие в работе летней школы, летнего лагеря, участие в организации праздников, развлечений, летних шахматных турниров, просмотр видео партий чемпионов мира по шахматам и сильнейших шахматистов современности, самостоятельная работа.

Рабочая программа второго года обучения
ВТОРОЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ

№ п/п	Кол-во часов	Дата	Наименование раздела программы.	Цели и задачи раздела	Тема занятия	Методика (формы, методы, приемы)	Вид контроля	Средства обучения (оборудование, наглядные пособия, раздаточный материал и др.)
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	2		Вводное занятие. (2 часа)	Познакомить детей с шахматами. Заинтересовать и увлечь детей шахматной игрой.	Знакомство с шахматами, история развития шахмат.	Рассказ-беседа. Тренинг-общение. Визуальная оценка.	Опрос, практическая работа.	Шахматные доски, фигуры.
2	2		Сведения о шахматах (4 часа)	Запомнить название всех шахматных фигур. Уметь правильно их расставить на шахматной доске.	Название шахматных фигур, расстановка их на доске.	Рассказ-демонстрация. Объяснение.	Опрос, практическая работа.	Шахматные доски, фигуры.
	2			Формировать новые знания. Познакомить с геометрическими понятиями: горизонталь, вертикаль, диагональ, показать их на шахматной доске	Понятия в шахматах: горизонталь, вертикаль, диагональ.	Рассказ-демонстрация. Объяснение.	Опрос, практическая работа.	Шахматные доски, фигуры.
3	2		Правильное передвижение шахматных фигур. (10 часов)	Развивать память и логическое мышление у детей. Научиться правильно ходить всеми шахматными фигурами.	Пешка, её ходы, свойства, взятие пешкой.	Рассказ. Объяснение. Демонстрация.	Опрос, практическая работа.	Шахматные доски, фигуры.
	2				Конь, его ходы, свойства, взятие конём.	Рассказ. Объяснение. Демонстрация.	Опрос, практическая работа.	Шахматные доски, фигуры.
	2				Слон, его ходы, свойства, взятие слоном.	Рассказ. Объяснение. Демонстрация.	Опрос, практическая работа.	Шахматные доски, фигуры.
	2				Ладья, её ходы, свойства, взятие ладьёй.	Рассказ. Объяснение. Демонстрация.	Опрос, практическая работа.	Шахматные доски, фигуры.
	2				Ферзь, его ходы, свойства, взятие ферзём.	Рассказ. Объяснение. Демонстрация.	Опрос, практическая работа.	Шахматные доски, фигуры.
	2				Король, его ходы, свойства, взятие королём.	Рассказ. Объяснение. Демонстрация.	Опрос, практическая работа.	Шахматные доски, фигуры.

4	2		Общие сведения о начале шахматной партии. (10часов)	Понимание элементарных шахматных ходов. Научиться последовательно выводить шахматные фигуры. Значение шахматного центра и как он влияет на течение партии. Научиться правильно называть все шахматные клетки. Уметь различать три стадии шахматной игры: начало (дебют), середина (миттельшпиль), конец (эндшпиль). Научиться правильно ходить королём и ладьёй одновременно. Понять разницу между шахом, патом и матом. Выяснить случаи возникновения мата и пата.	Ценность шахматных фигур.	Рассказ. Объяснение. Демонстрация.	Опрос, практическая работа.	Шахматные доски, фигуры.
	2				Шах, способы защиты от шаха.	Рассказ. Объяснение. Демонстрация.	Опрос, практическая работа.	Шахматные доски, фигуры.
	2				Мат и пат, способы защиты.	Рассказ. Объяснение. Демонстрация.	Опрос, практическая работа.	Шахматные доски, фигуры.
	4				Превращение пешки	Рассказ. Объяснение. Демонстрация.	Опрос, практическая работа.	Шахматные доски, фигуры.
	4				Обозначение полей на шахматной доске	Рассказ. Объяснение. Демонстрация.	Опрос, практическая работа.	Шахматные доски, фигуры.
	4				Рокировка	Рассказ. Объяснение. Демонстрация.	Опрос, практическая и самостоятельная работа.	Шахматные доски, фигуры.
	2				Взятие пешкой на проходе	Рассказ. Объяснение. Демонстрация.	Опрос, практическая и самостоятельная работа.	Шахматные доски, фигуры.
	4				Дебют, миттельшпиль, эндшпиль.	Рассказ. Объяснение. Демонстрация.	Опрос, практическая работа.	Шахматные доски, фигуры.
	2				Как начинать шахматную партию	Рассказ. Объяснение. Демонстрация.	Опрос, практическая и самостоятельная работа.	Шахматные доски, фигуры.
	2				Дебютные ошибки	Рассказ. Объяснение. Демонстрация.	Опрос, практическая и самостоятельная работа.	Шахматные доски, фигуры.
	2				Шахматный центр, центральные поля.	Рассказ. Объяснение. Демонстрация.	Опрос, практическая и самостоятельная работа.	Шахматные доски, фигуры.
	2				Шахматный фланг, королевский и ферзевый.	Рассказ. Объяснение. Демонстрация.	Опрос, практическая работа.	Шахматные доски, фигуры.

	2				Шахматный темп, его особенность	Рассказ. Объяснение. Демонстрация.	Опрос, практическая и самостоятельная работа.	Шахматные доски, фигуры.
	2				Расположение фигур в дебютной стадии.	Рассказ. Объяснение. Демонстрация.	Опрос, практическая и самостоятельная работа.	Шахматные доски, фигуры.
	2				Главные принципы дебютов.	Рассказ. Объяснение. Демонстрация.	Опрос, практическая и самостоятельная работа.	Шахматные доски, фигуры.
5	2		Общие сведения и середине и окончании шахматной партии. (12 часов)	Развить логическое мышление и память. Понять, почему и зачем надо ходить центральными пешками. Научиться видеть взаимосвязь между фигурами, уметь проводить планы. Понять, что принципы дебюта присутствуют также в середине и окончании шахматной игры. Уметь создавать и различать дальнюю и ближнюю оппозиции.	Захват центра и быстрое развитие фигур.	Рассказ. Объяснение. Демонстрация.	Опрос, практическая и самостоятельная работа.	Шахматные доски, фигуры.
	2				Короткие партии или как не надо играть.	Рассказ. Объяснение. Демонстрация.	Опрос, практическая и самостоятельная работа.	Шахматные доски, фигуры.
	2				Главные принципы миттельшпиля.	Рассказ. Объяснение. Демонстрация.	Опрос, практическая и самостоятельная работа.	Шахматные доски, фигуры.
	2				Противостояние королей–оппозиция	Рассказ. Объяснение. Демонстрация.	Опрос, практическая и самостоятельная работа.	Шахматные доски, фигуры.
	4				Главные принципы взаимодействия фигур в эндшпиле.	Рассказ. Объяснение. Демонстрация.	Опрос, практическая и самостоятельная работа.	Шахматные доски, фигуры.
6	2		Матование одинокого короля различными фигурами. (10	Научиться правильно ставить мат ладьёй и ферзём одинокому королю; мат ладьёй; мат ферзём.	Различные виды шаха, мата и пата.	Рассказ. Объяснение. Демонстрация.	Опрос, практическая и самостоятельная работа.	Шахматные доски, фигуры.
	4				Оттеснение одинокого короля различными фигурами.	Рассказ. Объяснение. Демонстрация. Тренинг.	Опрос, практическая и самостоятельная работа.	Шахматные доски, фигуры.
	4				Ферзовые матовые позиции (игровые)	Рассказ. Объяснение. Демонстрация. Тренинг.	Опрос, практическая и самостоятельная работа.	Шахматные доски, фигуры.
	4				Ладейные матовые	Рассказ.	Опрос,	Шахматные доски,

					позиции (игровые)	Объяснение. Демонстрация. Тренинг.	практическая и самостоятельная работа.	фигуры.
	6				Линейный мат ладьёй и ферзём (игровые)	Рассказ. Объяснение. Демонстрация. Тренинг.	Опрос, практическая и самостоятельная работа.	Шахматные доски, фигуры.
	6				Мат ферзём и королём	Рассказ. Объяснение. Демонстрация. Тренинг.	Опрос, практическая и самостоятельная работа.	Шахматные доски, фигуры.
	8				Мат ладьёй и королём	Рассказ. Объяснение. Демонстрация. Тренинг.	Опрос, практическая и самостоятельная работа.	Шахматные доски, фигуры.
7	4		Решение шахматных задач и композиций. (12 часов)	Научиться решать одно-двух ходовые задачи.	Задачи и композиции на мат в один ход.	Объяснение. Демонстрация. Тренинг. Практическая работа.	Самостоятельная работа.	Шахматные доски, фигуры.
	4				Задачи и композиции на мат в два хода.	Объяснение. Демонстрация. Тренинг. Практическая работа.	Самостоятельная работа.	Шахматные доски, фигуры.
	2				Задачи и композиции на шах.	Объяснение. Демонстрация. Тренинг. Практическая работа.	Самостоятельная работа.	Шахматные доски, фигуры.
	2				Задачи и композиции на пат.	Объяснение. Демонстрация. Тренинг. Практическая работа.	Самостоятельная работа.	Шахматные доски, фигуры.
8	8		Совершенствовани е техники и тактики игры в шахматы.	Развивать игровые навыки, совершенствовать полученные знания.	Совершенствование техники и тактики игры в шахматы.	Тренинг. Практическая и самостоятельная работа.	Самостоятельная работа.	Шахматные доски, фигуры.
9	22		Проведение тренировочных партий и их анализ. Проведение шахматных турниров. (	Привитие эстетических норм и правил поведения в шахматных соревнованиях.	Проведение тренировочных партий и их анализ	Тренинг. Практическая и самостоятельная работа.	Самостоятельная работа.	Шахматные доски, фигуры.

Ожидаемые результаты и способы определения результативности дополнительной общеразвивающей программы «Шахматы»:

Второй год обучения.

К концу второго года обучения учащиеся будут знать:

1. Основные и главные правила игры в шахматы.
2. Точное название каждой шахматной фигуры: король, ферзь, ладья, конь, слон, пешка.
3. Что такое центр, шахматный темп (ход), королевский фланг, ферзевый фланг.
4. Что такое шах, мат и пат.
5. Понятие и условие рокировки.
6. Шкалу ценности фигур.
7. Обозначение шахматных клеток на доске.
8. Что такое диагональ, вертикаль, горизонталь.

К концу второго года обучения дети будут уметь:

1. Ходить по правилам: королём, ферзём, ладьёй, конём, слоном, пешкой.
2. Правильно делать рокировку (короткую и длинную).
3. Ставить мат ферзём и ладьёй одинокому королю.
4. Ставить мат двумя ладьями одинокому королю.
5. Ставить мат ферзём и королём одинокому королю.
6. Решать одноходовые шахматные задачи на шах, мат и пат.
7. Играть в шахматы между собой.

Формы подведения итогов реализации дополнительной общеразвивающей программы.

Для выявления уровня усвоения содержания программы и своевременного внесения коррекции в образовательный процесс, проводится текущий контроль в виде контрольного среза знаний освоения образовательной программы в середине учебного года. Итоговый контроль проводится в виде промежуточной (по окончании каждого года обучения) или итоговой аттестации (по окончании освоения программы).

Промежуточная аттестация учащихся проводится в виде опроса, контрольной работы, конкурса по решению задач, сеанса одновременной игры.

Итоговая аттестация учащихся проводится в конце обучения в виде участия обучающихся в классификационных городских и областных соревнованиях, турнирах, товарищеских встречах с шахматными клубами города. При таких формах итоговой аттестации хорошо прослеживается уровень мастерства и общей культуры учащихся.

Для успешной реализации программы необходимы следующие условия.

Образовательный процесс осуществляется на основе учебного плана, рабочей программы и регламентируется расписанием занятий. В качестве нормативно-правовых оснований проектирования данной программы выступает Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», приказ Министерства образования Российской Федерации от 29.08.2013 г. № 1008 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам», Устав ДДТ, правила внутреннего распорядка обучающихся ДДТ, локальные акты ДДТ. Указанные нормативные основания позволяют образовательному учреждению разрабатывать образовательные программы с учетом интересов и возможностей обучающихся. Научно-методическое обеспечение реализации программы направлено на обеспечение широкого, постоянного и устойчивого доступа для всех участников образовательного процесса к любой информации, связанной с реализацией общеразвивающей программы, планируемыми результатами, организацией образовательного процесса и условиями его осуществления.

Социально-психологические условия реализации образовательной программы обеспечивают:

- учет специфики возрастного психофизического развития обучающихся;
- вариативность направлений сопровождения участников образовательного процесса (сохранение и укрепление психологического здоровья обучающихся);
- формирование ценности здоровья и безопасного образа жизни; дифференциация и индивидуализация обучения; мониторинг возможностей и способностей обучающихся, выявление и поддержка одаренных детей, детей с ограниченными возможностями здоровья;
- формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников.

Материально - техническое условия: комплекты шахмат, шахматные часы, демонстрационная доска с комплектом демонстрационных фигур, стол для руководителя, столы и стулья для учащихся, рабочие тетради для записи. Кабинет шахмат, подготовленный к учебному процессу в соответствии с требованиями и нормами СанПиНа. Формирование групп и расписания занятий в соответствии с требованиями СанПиН и программой.

Методические обеспечение:

- пространственно-предметная среда (стенды, наглядные пособия).
- дидактический материал (диаграммы с заданиями по различным темам, пакеты контрольных работ)
- судейские и организационные документы (турнирные таблицы, протоколы, карточки участников)
- шахматная литература (учебники, задачки и периодика) и др.
- кадровые: педагог дополнительного образования.
- видео-уроки. Архив видео и фотоматериалов. Методические разработки занятий, УМК к программе.
- участие в соревнованиях: участие воспитанников в различных соревнованиях и стремление к достижению успеха неизбежно приводит к выработке у них объективной самооценки.
- помощь родителей. Сотрудничество: общий интерес с родителями помогут дать положительный импульс в его дальнейшее личностное, эмоциональное развитие.

II год обучения.

1. Сведения о шахматах.

- История развития шахмат.
- Шахматные фигуры, расстановка шахматных фигур на доске.
- Геометрические понятия (горизонталь, вертикаль, диагональ).

2. Правильное передвижение шахматных фигур.

- Пешка, её ходы, взятие пешкой неприятельской фигуры.
- Конь, его ходы, взятие конём неприятельской фигуры, «особый» ход коня.
- Слон, его ходы, взятие слоном неприятельской фигуры.
- Ладья, её ходы, взятие ладьёй неприятельской фигуры.
- Ферзь, его ходы, взятие ферзём неприятельской фигуры.
- Король, его ход, значение короля, как главной шахматной фигуры, взятие королём неприятельской фигуры.

3. Общие сведения о начале шахматной игры.

- Шахматная нотация (буквы и цифры на шахматной доске).
- Обозначение полей (игра в «морской бой»).
- Относительная ценность фигур.
- Короткая и длинная рокировка, условия рокировки.
- Взятие пешкой на проходе.
- Шахматный центр, центральные поля.
- Королевский и ферзевый фланги.
- Шахматный темп, его особенность.
- Начало игры – дебют.
- Основные принципы дебюта.
- Шах, три способа защиты от шаха.
- Мат и пат, способы защиты.

4. Общие сведения о середине и окончании шахматной игры.

- Мат Легалья или как не надо играть в шахматы.
- Середина шахматной партии – миттельшпиль.
- Окончание шахматной партии – эндшпиль.
- Оппозиция – противостояние королей.

5. Матование одинокого короля различными фигурами.

- Линейный мат ферзём и ладьёй.
- Линейный мат двумя ладьями.
- Мат ферзём и королём.
- Мат ладьёй и королём.
- Мат двумя слонами.

6. Решение шахматных задач и композиций.

- Задачи и композиции на мат в один ход.
- Задачи и композиции на шах.
- Задачи и композиции на пат.

7. Совершенствование техники и тактики игры в шахматы, игра в шахматы между собой, проведение турниров.

Летний период.

Формы занятий: экскурсии, участие в работе летней школы, летнего лагеря, участие в организации праздников, развлечений, летних шахматных турниров, просмотр видео партий чемпионов мира по шахматам и сильнейших шахматистов современности, самостоятельная работа.

Примерные тестовые задания (II год обучения)

Теоретические вопросы

1. Какая шахматная фигура ходит только по диагонали?
А) Ладья
Б) Слон
В) Король
2. Какая шахматная фигура ходит по вертикали, а бьёт по диагонали?
А) Ферзь
Б) Конь
В) Пешка
3. Сколько шахматных пешек ценится ферзь?
А) 9
Б) 8
В) 5
4. Рокировка бывает:
А) Короткая и длинная
Б) Большая и маленькая
В) Узкая и широкая
5. Какая шахматная фигура может прыгать через «свои» и через «чужие» фигуры?
А) Король
Б) Ферзь
В) Конь
6. На какой клетке стоит белый ферзь (в начальной позиции)?
А) Белая клетка
Б) Чёрная клетка

Практическое задание:

1. Показать на шахматной доске королевский фланг, ферзевый фланг, центральные поля.
2. Показать на шахматной доске следующие поля: с6, f3, e7, a8.
3. Сыграть между собой шахматную партию по всем известным правилам.

Ключи к тестовым заданиям II год обучения

- 1.Б
- 2.В
- 3.Б
- 4.А
- 5.В
- 6.А

Учебно-методическое обеспечение

С первых дней учёбы необходимо развивать у детей интерес к занятиям шахматами. Здесь многое зависит от способностей педагога, его эрудиции, находчивости и умения общаться с детьми. В преподавании шахмат требуется особое искусство педагога в подборе учебного материала соответствующего реальным возможностям учащихся. Даже в одной группе в процессе индивидуальной работы следует варьировать количество и сложность упражнений, подбирая для наиболее одарённых шахматистов более трудные задания, стимулируя их рост.

Шахматисты должны твёрдо усвоить роль плана и расчёта на разных стадиях партии. Важно во время игры научиться менять план в зависимости от изменения оценки позиции и всё время сохранять тактическую бдительность. Занятия по шахматам должны быть направлены на формирование комбинационных навыков, решая при этом как можно больше комбинаций, постепенно их усложняя. Педагогу следует иметь несколько наборов карточек с упражнениями, тем самым это поможет занять всех учащихся группы.

Надо стремиться предупредить у учащихся механическое запоминание стандартных тактических идей, что ведёт к формированию шаблонного мышления. Надо воспитывать творческое отношение к занятиям у воспитанников.

При изложении материала по стратегии идти от конкретного к общему и наоборот. При раскрытии новой темы наиболее эффективно рассмотрение отдельных примеров из партий учащихся с их последующими выводами.

Формирование основ стратегического мышления невозможно без освоения основных приёмов техники борьбы. В преподавании основ позиционной игры следует учитывать, что многие темы различаются по сложности усвоения. Легче, например, воспринимаются идеи борьбы за центр, рокировка. Более длительного времени для постижения требуют классические позиции, имеющие огромное значение для стратегии. Много сложностей может возникнуть при изучении эндшпилей. Здесь знакомство тоже должно идти от простого к сложному.

При изучении начал главной задачей педагога является раскрытие роли того или иного дебюта в последующих стратегических операциях. Доскональное изучение дебютов, подбор дебютного репертуара, «обкатка» вариантов происходит уже в группах III и IV года обучения. Уже с первых занятий воспитанников следует приучать к самостоятельной работе.

В группах I года обучения (дошкольники) занятия проводятся в игровой форме с элементами творчества. Занятия проводятся только по основным темам, без углубленного изучения, в силу возраста воспитанников и особенностей их восприятия шахматного материала.

В учебно-тренировочных группах I года обучения (школьники) занятия проводятся более углубленно и расширенно, с применением дополнительных тем и заданий повышенной сложности.

В учебно-тренировочных группах II года обучения детям предлагается в основном литература по тактике и окончаниям. Работы по стратегии могут служить дополнительным материалом при изучении определённых тем. В группах IV и V года обучения удельный вес самостоятельной работы учащихся резко возрастает. Здесь необходим индивидуальный подход к каждому воспитаннику. Педагог должен совместно с учащимся определить конкретные направления в учебно-тренировочном процессе, контролировать их исполнение и при необходимости их корректировать.

Первостепенное значение для шахматиста высокой квалификации имеет анализ своих партий. Методике этой работе следует учить воспитанников ещё в группах II и III года обучения. Большое внимание, особенно в первые годы обучения, следует уделять и тренировочным матчам, турнирам, сеансам одновременной игры, тематическим партиям, конкурсам по решению задач и композиций.

В учебно-тренировочных группах IV и V года обучения шахматисты, по мере возможности,

должны участвовать в официальных соревнованиях. В серьёзных турнирах происходит отработка техники игры, дебютного репертуара, расчёта и отдельных вариантов.

В шахматах очень часто время на обдумывание ходов жёстко лимитировано, поэтому цейтноты – распространённое явление. Необходимо научиться экономить время. При разборе партий методическое искусство педагога состоит в том, чтобы, с одной стороны, подчеркнуть логику стратегического плана, необходимость последовательного осуществления замысла, а с другой – отмечать конкретный подход к позиции, важность тактической бдительности. Большое значение имеет рассмотрение практических эндшпилей. Им надо уделять немало времени для усвоения воспитанниками специфики планирования игры и расчёта на этой важнейшей и сложнейшей стадии партии.

Шахматистам обычно больше всего нравится игровая часть занятий. Чтобы этот интерес не падал, необходимо периодически менять условия соревнований. Благодаря этому занятия становятся более увлекательными, динамичными, позволяют ощутить резкую смену ситуаций, учат ориентироваться в сложной обстановке, тренируют сообразительность и реакцию.

Для тренировки памяти и расчёта существует множество упражнений: игра без передвижения фигур, игра «вслепую», игра с форой (конь, слон и т.д.), командная игра (происходит на одной доске, ходы делаются поочерёдно каждым участником). Рекомендуется во время занятий использовать игры и упражнения, разработанные на основе психолого-педагогических требований.

Перечень дидактических материалов и наглядных пособий:

- шахматные доски;
- шахматные фигуры;
- шахматные часы;
- карточки с упражнениями, вопросами и заданиями на заданные темы для каждого года обучения.

Уже с первых дней работы с детьми педагог не должен забывать о воспитании у них морально-волевых качеств: выдержки, самообладания, смелости, решительности, воли к победе, требовательности к себе и уважительному отношению к любому сопернику. Проводятся беседы по технике безопасности на занятиях во время проведения мероприятий, на улицах города, в общественном транспорте, в чрезвычайных ситуациях. Также шахматисты обязаны усвоить основы спортивной этики. В любом соревновании их отношение должно быть честным, бескорыстным и бескомпромиссным. А такие черты, как зазнайство, высокомерие, заносчивость, чрезмерная самоуверенность, должны быть искоренены.

Учащимся полезно овладевать также основами психологических знаний, уметь применять психологические приёмы в игре, создавая соперникам максимум проблем и неудобств.